

# LICEO COREUTICO MUSICALE

Il liceo musicale e coreutico, articolato nelle rispettive sezioni, è indirizzato all'apprendimento teorico e tecnico-pratico della musica o della danza.

Gli studenti acquisiscono, attraverso specifiche attività di composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione, la padronanza della musica (primo e secondo strumento) o della danza (classica o contemporanea).

L'apprendimento della musica o della danza affianca lo studio delle tipiche materie liceali (italiano, lingua straniera, storia e geografia, filosofia, matematica, fisica, scienze naturali, storia dell'arte).

## VERSO il mio FUTURE

ORIENTAMENTO E ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

I licei offrono un'ampia formazione culturale e un buon metodo di studio, cosa che rende questa tipologia di scuola particolarmente adatta a chi ha intenzione di proseguire gli studi all'università.

### IL PERCORSO DI STUDI COMPLETO È DI CINQUE ANNI. DUE BIENNI E UN QUINTO ANNO.

Il regolamento di revisione dei licei ha ridotto il numero di percorsi e di opzioni e ha rivisto anche il totale annuale di ore di lezione obbligatorie che, per l'appunto, sono 891 ore annue nel primo biennio (1.122 per i tre indirizzi del liceo artistico) e 990 ore nel secondo biennio e quinto anno (1.155 per i tre indirizzi del liceo artistico; 1.023 ore per il liceo classico).

La riforma Gelmini, inoltre, prevede maggiori spazi di autonomia per i licei, che vengono stabiliti nella misura del 20% nel primo biennio, 40% nel secondo biennio e 20% nel quinto anno, al fine di permettere agli istituti scolastici di allargare o adattare l'offerta formativa in base a particolari esigenze.

### ELEMENTI INNOVATIVI RAFFORZAMENTO DELL'INSEGNAMENTO DELLA LINGUA STRANIERA IN TUTTI I LICEI.

Possibilità di arricchire l'offerta formativa ponendo una maggiore attenzione all'area matematico-scientifica, la Bozza di regolamento prevede, inoltre, la possibilità di raccordo con il mondo del lavoro e delle professioni, compreso il volontariato e il privato sociale, attraverso la diffusione di stage, tirocini e alternanza scuola-lavoro.

[WWW.VERSOILMIOFUTURO.COM](http://WWW.VERSOILMIOFUTURO.COM)



#### PER CHI...

- Vuole acquisire competenze tecniche in uno strumento o nella danza consentendo la prosecuzione degli studi nell'alta formazione musicale e coreutica;
- Vuole acquisire, anche attraverso specifiche attività legate alle rispettive aree di interesse, la padronanza dei linguaggi musicali e coreutici.

#### SE...

- Vuoi conoscere le tradizioni e i contesti relativi a opere, generi, autori, artisti e movimenti, riferiti alla musica e alla danza, anche in riferimento agli sviluppi storici, culturali e sociali;
- Se vuoi rivelare la tua capacità espressiva attraverso l'interpretazione e l'esecuzione di brani musicali o di performance di danza come modo per dare e creare emozioni.



#### E IMPARERAI A...

##### per la sezione musicale:

- eseguire, interpretare ed analizzare opere di epoche, generi e stili diversi;
- partecipare ad insiemi vocali e strumentali, usare le principali tecnologie elettroacustiche e informatiche relative alla musica;
- individuare le tradizioni e i contesti relativi ad opere, generi, autori, artisti, movimenti, riferiti alla musica e alla danza anche in relazione agli sviluppi storici, culturali e sociali;

##### per la sezione coreutica:

- eseguire ed interpretare opere di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione;
- focalizzare gli elementi costitutivi di linguaggi e stili differenti e saperne approntare un'analisi strutturale;
- conoscere il profilo storico della danza d'arte, anche nelle sue interazioni con la musica, e utilizzare categorie pertinenti nell'analisi delle differenti espressioni in campo coreutico;

